

Выписка из АООП ООО
утв. приказом №108 от 30.08.2023г.
2.Содержательный раздел

Выписка верна

Дата 30.08.2023

Директор МОБУ
«Колтубанская ООШ»
М.А.Зуева

Адаптированная основная общеобразовательная программа
основного общего образования
для обучающихся с легкой умственной отсталостью
учебного предмета «Чтение и развитие речи»
9 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 9 классе коррекционной школы VIII вида составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы: в 2 сб./Под ред. В. В. Воронковой.

- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1. На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

ЦЕЛЬ : развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. Программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В старших классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 9 класса, учащиеся включаются в круг литературного чтения.

Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма).

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение частей текста в соответствии с данным планом.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев.

Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Основные требования к умениям учащихся

правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях - по слогам;

- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя, опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;

- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя. находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с по-1 мощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Содержание учебного материала.

Устное народное творчество

Устное народное творчество

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»

Былина «На заставе богатырской»

«Сказка про Василису Премудрую»

Русская народная сказка «Лиса и тетерев»

Внеклассное чтение «Русские народные сказки»

Из произведений русской литературы 19 века.

В. А. Жуковский

Творчество и биография В. А. Жуковского

В. А. Жуковский «Три пояса»

И. А. Крылов

Творчество и биография И. А. Крылова

И. А. Крылов «Кот и повар»

А. С. Пушкин

Творчество и биография А. С. Пушкина

А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»

А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка»

М. Ю. Лермонтов

М. Ю. Лермонтов «Тучи»

М. Ю. Лермонтов «Баллада»

М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»

Вн.чтение Б.Л.Васильев «А зори здесь тихие»

Н. В. Гоголь

Н. В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница»

Н.А. Некрасов

Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»

Н.А. Некрасов «Саша»

Развитие речи. Работа с картиной В.Д.Поленова «Горелый лес»

Внеклассное чтение К.Г. «Телеграмма»

А. А. Фет

Творчество и биография А. А. Фета

А. А. Фет «На заре ты её не буди»

А. А. Фет «Помню я ...»

А. А. Фет «Это утро...»

Из произведений русской литературы 20 века

А. П. Чехов

Творчество и биография А. П. Чехова

А. П. Чехов «Злоумышленники»

А. П. Чехов «Пересолил»

Вн. чтение «Человек-амфибия» А.Р.Беляев

М. Горький

Творчество и биография М. Горького

М. Горький «Песня о Соколе»

В. В. Маяковский

Творчество и биография В. В. Маяковского

«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»

М. И. Цветаева

М. И. Цветаева «Красной кистью»

М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»

К. Г. Паустовский

Творчество и биография К. Г. Паустовского

К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»

Внеклассное чтение. М. Горький «В людях»

С. А. Есенин

Творчество и биография С. А. Есенина

С. А. Есенин «Нивы сжаты...»

С. А. Есенин «Собаке Качалова»

М. А. Шолохов

Творчество и биография М. А. Шолохова

М. А. Шолохов «Судьба человека»

Вн. чтение по творчеству С.А.Есенина

Е. И. Носов

Творчество и биография Е. И. Носова

Е. И. Носов «Трудный хлеб»

Н. М. Рубцов

Творчество и биография Н. М. Рубцова

Н. М. Рубцов «Тихая моя родина»

Н. М. Рубцов «Русский огонёк»

Н. М. Рубцов «Зимние песни»

Ю. И. Коваль

Творчество и биография Ю. И. Ковалю

Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»

Вн. чтение. Ю. В. Бондарев «Горячий снег»

Из произведений зарубежной литературы

Р. Л. Стивенсон

Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

Э. Сент-Томпсон

Э. Сент-Томпсон «Снап»

Д. Даррелл

Творчество и биография Д. Даррелла

Д. Даррелл «Живописный жираф»

Внеклассное чтение «В.М.Шукшин. Мечты»

Викторина по произведениям писателей 19 века

Учебно-тематическое планирование

№	Тема	Часы
---	------	------

1 2	Устное народное творчество Внеклассное чтение « Русские народные сказки»	10 ч. 1 ч.
3	Из произведений русской литературы 19 века. В. А. Жуковский	4 ч.
4	И. А. Крылов	2 ч.
5	А. С. Пушкин	11 ч.
5	М. Ю. Лермонтов	4 ч.
6	Н. В. Гоголь	6 ч.
7	Вн. чтение	1ч.
8	Н.А. Некрасов	4 ч.
9	А. А. Фет	5 ч.
10	Из произведений русской литературы 20 века. А. П. Чехов	5 ч.
11	М. Горький	2 ч.
12	В. В. Маяковский	2 ч.
13	М. И. Цветаева	2 ч.
14	К. Г. Паустовский	2 ч.
15	С. А. Есенин	3 ч.
16	М. А. Шолохов	6 ч.
17	Е. И. Носов	2 ч.
18	Н. М. Рубцов	5 ч.
19	Ю. И. Коваль	7 ч.
20	Вн. чтение.	1 ч
21	Из произведений зарубежной литературы. Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд»	1 ч.
22	Э. Сент-Томпсон «Снап»	4 ч.
23	Д. Даррелл	3 ч.
24	Викторина по произведениям 19 века	1 ч.

**Календарно-тематическое планирование
I четверть (27 часов)**

№ п/п	тема урока	кол -во час ов	дата	
			плановая	фактическая
1	Устное народное творчество	1		
2	Русская народная песня: «Колыбельная».	1		
3	Русская народная песня: «За морем синичка непышно жила».	1		
4	Былина: «На заставе богатырской»	1		
5	Былина: «На заставе богатырской». Работа с читаемым материалом.	1		
6	Сказка про Василису Премудрую	1		
7	Сказка про Василису Премудрую. Составление плана	1		
8	Сказка про Василису Премудрую. Образ главных героев	1		
9	Сказка про Василису Премудрую. Пересказ по плану	1		
10	Р. н. с. Лиса и тетерев	1		
11	Вн. чт. Русские народные сказки	1		
12	В. А. Жуковский – автобиографическая справка	1		
13	В. А. Жуковский «Три пояса»	1		
14	В. А. Жуковский «Три пояса». Чтение по ролям.	1		
15	В. А. Жуковский «Три пояса». Работа с текстом.	1		

16	И. А. Крылов - автобиография	1		
17	И. А. Крылов «Кот и Повар»	1		
18	А. С. Пушкин – автобиографическая справка	1		
19	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»	1		
20	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» Характеристика героев поэмы.	1		
21	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». Образ главных героев.	1		
22	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». Работа с текстом поэмы.	1		
23	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка	1		
24	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка» Составление плана ответа.	1		
25	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Образ главных героев.	1		
26	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка». Чтение по ролям.	1		
27	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Работа с текстом.	1		
28	Урок – викторина по произведениям А. С.Пушкина	1		
29	Вн чт. А. А. Ахматова Стихотворения.	1		
30	М. Ю. Лермонтов – автобиографическая справка	1		
31	М. Ю. Лермонтов «Тучи»	1		

32	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1		
33	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»	1		
34	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна». Работа с иллюстрацией.	1		
35	Вн. чтен. Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие».	1		
36	Н. В. Гоголь- автобиографическая справка Куб. Описание природы в мае.	1		
37	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница».	1		
38	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Ганна.	1		
39	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Утопленница.	1		
40	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Утопленница. Образ главных героев	1		
41	Итоговый урок по творчеству Н. В. Гоголя	1		
42	Ник Алекс Некрасов, биография.	1		
43	Н. А Некрасов «Рыцарь на час»	1		
44	Н. А. Некрасов «Саша»	1		
45	Работа с репродукцией картины В.Д. Поленова «Горелый лес»	1		
46	Вн чт. К. Г. Паустовский «Телеграмма»	1		
47	Афанасий Афанасьевич Фет, биография.	1		
48	А. А. Фет «На заре ты ее не буди,»	1		

49	А. А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1		
50	А. А. Фет «Это утро, радость эта,..»	1		
51	А. П. Чехов, биография	1		
52	А. П. Чехов «Злоумышленник»	1		
53	А. П. Чехов «Злоумышленник». Социальное положение Дениса.	1		
54	А. П. Чехов «Пересолил»	1		
55	А. П. Чехов «Пересолил»Работа с текстом рассказа.	1		
56	Вн. чтен. А. Р. Беляев «Человек-амфибия»	1		
57	Максим Горький, биография.	1		
58	Максим Горький «Песня о Соколе» 1ч.	1		
59	Максим Горький «Песня о Соколе» 2ч.	1		
60	В. В, Маяковский, биография.	1		
61	В. В, Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Влад Маяк летом на даче»	1		
62	М. И. Цветаева, биография.	1		
63	М. И. Цветаева «Красною кистью..»	1		
64	М. И. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел,»	1		
65	К. Г. Паустовский, биография.	1		
66	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»	1		
67	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»Работа с текстом	1		

68	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер» Природа в рассказе.	1		
69	Вн. чтение М. Горький «В людях»	1		
70	С. А. Есенин, биография	1		
71	С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы,»	1		
72	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	1		
73	М. А. Шолохов, биография	1		
74	М. А. Шолохов «Судьба человека»	1		
75	М. А. Шолохов «Судьба человека». Образ главного героя.	1		
76	М. А. Шолохов «Судьба человека» Составление плана «Побег из плена»	1	18.03	
77	Вн чтен С. А. Есенин «Стихотворения»	1		
78	Е. И. Носов, биография	1		
79	Е. И. Носов «Трудный хлеб»	1		
80	Е. И. Носов «Трудный хлеб». Основная мысль рассказа	1		
81	Н. М. Рубцов «Тихая моя Родина»	1		
82	Н. М. Рубцов «Русский огонек»	1		
83	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	1		
84	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1		
85	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова» Третий калач	1		

86	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова» Парочка поросят	1		
87	Ю. И. Коваль«ПриключенияВаси Куролесова» Темная ночь	1		
88	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1		
89	Ю. И. Коваль«ПриключенияВаси Куролесова». Обыкновенный мешок.	1		
90	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Васябьет черноусова	1		
91	Вн чтен Ю. В. Бондарев «Горячий снег»	1		
92	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»	1		
93	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»Идея баллады.	1		
94	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1 ч.	1		
95	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 2 ч.	1		
96	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 3 ч.	1		
97	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
98	Д. Даррелл. «Живописный жираф».	1		
99	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
100	Контрольные вопросы и задания	1		
101	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1		
102	Викторина по творчеству писателей XIX в.	1		